

湖南吉利汽车职业技术学院 中文专业人才培养方案

专业名称：中文

专业代码：570209

适用年级：2021 级

所属系部：人文系

专业负责人：谢旭华

修订时间：2020 年 12 月

系部审批人：刘学良

系部审批时间：2020 年 12 月

学校审批人：袁礼斌

学校审批时间：2021 年 3 月

中文专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：中文

专业代码：570209

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

基本修业年限为3年，实施弹性学制修业年限不超过6年。

四、职业面向

(一)职业面向

参照现行的《2017年国民经济行业分类（GB/T 4754—2017）》及《国家职业分类大典（2015）》，到行业企业调研后确定，中文专业职业范围主要涉及秘书、中小学教师、记者、编辑等职业岗位。具体如下：

| 所属专业大类及代码 | 所属专业类及代码 | 对应的行业 | 主要职业类别 | 主要岗位类别（或技术领域） | 社会认可度高的行业企业标准和证书举例 |
|-----------------|-----------------|--|--|--|--|
| 教育与体育大类 (57) | 语言类 (570209) | 7219 组织管理服务 8321 普通小学教育 8331 普通初中教育 8610 新闻业 862 出版业 | (3-01-02-02) 秘书 (2-10-01-01) 文字记者 (2-10-02-01) 文字编辑 (2-10-02-05) 网络编辑 | 政府、企事业单位文秘、宣传岗位；小学和初中语文教师岗位；报纸、刊物、电视、网络等各类媒体记者、编辑。 | 小学语文教师资格证； 初中语文教师资格证； 新闻采编从业资格证。 |

本专业学生毕业后可选择的职业面向包括：1. 各政府部门、企事业单位秘书、宣传等岗位；2. 报纸、刊物、电视、网络等各类媒体的文字记者、文字编辑；3. 各网络平台、企

业官网的信息采集、编辑与文字校对的网络编辑员；4. 各类出版单位的文字编辑；5. 初中、小学学校的语文教师；6. 自主创业，创办文化传媒公司、自媒体账号，或成为自由撰稿人等。同时，可专升本至本科院校的汉语言文学、秘书学等专业继续学习。

(二) 职业发展路径

| 岗位类型 | 岗位名称 |
|------|---|
| 初始岗位 | 企事业单位秘书、宣传专员、干事等；小学三级、初中初级教师；助理记者；助理编辑。 |
| 发展岗位 | 企事业单位管理人员；小学二级教师、小学一级教师、小学高级教师；初中初级教师、中级教师、高级教师；记者、主任记者、高级记者、首席记者；责编、主编、总编； |

(三) 典型工作任务与职业能力分析

| 职业岗位名称 | 典型工作任务 | 专业能力要求 | 方法能力与社会能力要求 |
|-----------|--|---|---|
| 秘书 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用办公设备，处理公文和信函； 2. 接待来访，进行信息分流、客户分流及其他事务性工作，处理查询事项； 3. 安排各类会议，整理、发放会议资料； 4. 进行业务联系、事务处理，辅助上级决策，并随从服务； 5. 管理文件、档案； 6. 管理、使用办公设备与用品。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 较高的文字水平； 2. 较强的表达能力； 3. 较强的组织能力； 4. 计算机操作能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 准确的判断能力； 2. 敏捷的应变能力； 3. 较强的社交能力； 4. 一定的创新能力。 |
| 小学、初中语文教师 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 承担教学任务，备课、授课、辅导、批改作业； 2. 对学生进行考试、考核； 3. 对学生进行思想品德教育，担任班主任、少先队辅导员，组织、辅导学生课外活动； 4. 进行教育教学研究工作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 较高的文学素养； 2. 较强的语文教学和研究能力； 3. 较强的教学组织与课堂管理能力； 4. 较强的人际沟通能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 热爱教育事业，热爱语文学科教学； 2. 有正确的世界观、高尚的价值观和师德师风； 3. 具备以身作则、严于律己的能力； 4. 具有责任心、爱心以及亲和力。 |
| 文字记者 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 运用观察、访问、调查等方式，收集有新闻价值的素材； 2. 确定题目和构思作品； 3. 撰写新闻报道及作品； 4. 提供新闻报告及作品； 5. 审读、审听、审看拟发表、播出、登载的新闻报告及作品。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 较高的文字水平； 2. 较强的政治素养； 3. 较高的信息检索能力； 4. 较高的新闻敏锐度和观察力； 5. 较强的多媒体编辑能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 工作细致、责任感强； 2. 良好的沟通力和亲和力； 3. 较强的自我学习能力； 4. 良好的抗压能力及团队协作能力。 |
| 文字编辑 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 策划选题，拟定编辑方案； 2. 组织稿件，物色作者； | <ol style="list-style-type: none"> 1. 较强的策划选题能力； 2. 准确的语言表达能力； 3. 清晰的逻辑思维能力； | <ol style="list-style-type: none"> 1. 较好的自我管理意识； 2. 团队协作精神和奉献精神； |

| | | | |
|------|--|---|---|
| | 3. 审读和选择稿件； 4. 加工、整理稿件。 | 4. 极强的文字编辑能力。 | 3. 细致耐心的做事风格 4. 较强抗压能力 |
| 网络编辑 | 1. 策划网站内容； 2. 组织网站稿件； 3. 运用信息发布系统或相关软件，制作网页； 4. 编辑网页内容； 5. 进行网站内容的检查、管理。 | 1. 较好的文字撰写功底； 2. 较强的选题策划能力； 3. 熟练的网络文章排版、编辑能力； 4. 多媒体素材处理能力。 | 1. 团队精神和奉献精神； 2. 创新能力； 3. 沟通协调能力； 4. 综合和拓展能力等。 |

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养思想政治坚定、全面发展，具有一定的科学文化水平、良好的职业道德和工匠精神，具有较强的语言表达能力、审美能力和文字处理能力，同时具备认知能力、合作能力、创新能力、职业能力等支撑终身发展、适应时代要求的关键能力，具有较强的就业创业能力，面向大中小企业、中小学校、网络媒体、新闻机构等领域，能够从事文字秘书、小学或初中语文教师、新闻采编、网络编辑、新媒体运营等工作的高素质应用型人才。

（二）培养规格

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大精神，落实立德树人根本任务，参照教育部公布高职专业类教学国家标准，为适应区域经济发展和满足各行业对中文专业人才的需求，结合学院“好品格、好习惯、好技能”的教育理念，分别从素质、知识、能力等方面规范中文专业人才培养规格。

1. 素质

(1) 具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感，遵守法律，遵规守纪，具有社会责任感和参与意识。

(2) 具有良好的职业道德和职业素养。遵守、履行道德准则和行为规范；敬业奉献、诚实守信，具有精益求精的工匠精神；具有集体意识和团队合作精神。具有良好的的语言表达能力和文化素养，有较强的应变能力、沟通协作能力和岗位适应能力。

(3) 具有良好的身心素质和人文素养。达到《国家学生体质健康标准》要求，具有健康的体魄和心理、健全的人格；具有较高的审美和人文素养。

2. 知识

(1) 掌握中文学科类包括文学、文论、美学等方面的基础知识，掌握基础写作的相关知

识，具有较高的文学艺术素养。

(2) 掌握常用应用文写作的文体分类、应用场景、行文流程、格式要求及写作方法。

(3) 掌握教育学、心理学相关知识和中小学语文学科知识。

(4) 掌握新媒体时代语言文字的存储、检索、管理、编辑与传播的基本理论，具备现代化办公自动化处理能力和数字化语言文字应用与编辑知识。

(5) 掌握新闻媒体文字记者、文字编辑所需的新闻选题策划、采编发等方面的基本知识；

(6) 掌握网络编辑、媒体资产管理的相关理论知识，具备较强的网络编辑与计算机操作知识。

3. 能力

(1) 具备较强的文字表达能力，熟练撰写各类文体文章和应用文。

(2) 具备较强的语言表达能力，能够满足职场沟通、采访、语文课堂授课等需求；

(3) 具备较强的办公自动化处理能力和数字化语言文字应用能力。

(4) 具备新闻选题策划、写作编辑等能力。

(5) 具备网络编辑基本能力，掌握简单的网页设计与制作的技能。

六、课程设置及要求

课程分必修课和选修课，其中必修课包括公共基础课和专业课（带★为专业核心课）；选修课包括专业选修课和公共选修课。课程设置主要围绕培养目标和培养规格，以满足本专业岗位基本就业能力需要为目标，统筹考虑课程组成、课程类别及课程内容，保证毕业生能达到本专业的毕业要求。

（一）公共基础必修课

| 课程名称 | 课程目标 | 课程内容 | 教学要求 |
|-------------|--|--|---|
| 思想道德修养与法律基础 | 素质目标： 帮助学生筑牢理想信念之基，培育和践行社会主义核心价值观，传承中华传统美德，尊重和維護宪法法律权威，提升思想道德素质和法治素养，提升社会责任感；确立自觉遵守职业道德和行业规范的意识。 | (1) 适应大学生活； (2) 树立正确的“三观”； (3) 坚定理想信念，弘扬中国精神； (4) 践行社会主义核心价值观； (5) 明大德守公德严私德； (6) 尊法学法守法用法。 | (1) 条件要求：使用多媒体教学，图文并茂地演示教学内容。 (2) 教学方法：课程以学生为中心，立德树人为根本将课程思政融入主题教学中，实施全过程育人；依托职教云等学习平台，采用理论教学模块化 |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| | <p>知识目标: 认识高职生活、学习的特点,掌握理想信念、爱国主义、社会主义核心价值观等基本内涵,掌握社会公德、职业道德、家庭美德和个人品德的基本内涵,初步掌握我国法律的基础知识。</p> <p>能力目标: 具备根据个人性格和特点独立自主地进行人生规划的能力,具备明辨是非能力,能够将道德的相关理论内化为自觉意识、自主要求的能力,以及外化为自身行为和习惯的能力,逐步具备分析和解决职业、家庭、社会公共生活等领域现实一般法律问题的能力。</p> | | <p>与实践教学项目化相结合的教学模式。采用翻转课堂教学法、问题探究教学法、小组合作学习法等教学方法。</p> <p>(3) 师资要求: 应具有研究生以上学历或讲师以上职称,具备较丰富的教学经验和较高的思想道德素质。</p> <p>(4) 考核要求: 采用“过程考核+终结性考核”的方式评定成绩。平时过程性考核成绩根据考勤、课堂表现情况、线上学习情况等评定,占总成绩的40%;期末考试占总成绩的60%。</p> |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | <p>素质目标: 引导学生坚定“四个自信”,具备坚定的政治立场、理想信念和敬业、踏实的职业素质,并以自己的实际行动为中国特色社会主义事业和中华民族伟大复兴做贡献。</p> <p>知识目标: 掌握马克思主义中国化各大理论成果的形成背景、主要内容、突出贡献。深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好。</p> <p>能力目标: 逐步具备运用马克思主义的基本立场、观点和方法来分析、认识和解决实际问题的能力。</p> | <p>(1) 毛泽东思想的主要内容及其历史地位;</p> <p>(2) 邓小平理论的主要内容、形成及历史地位;</p> <p>(3) “三个代表”重要思想的形成、主要内容及历史地位;</p> <p>(4) 科学发展观的形成、主要内容及历史地位;</p> <p>(5) 习近平新时代中国特色社会主义思想主要内容及历史地位。</p> <p>(6) 实践教学。</p> | <p>(1) 条件要求: 充分运用信息技术与手段优化教学过程与教学管理。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;采用讲授法、问题探究法、头脑风暴法、翻转课堂法等教学方法。</p> <p>(3) 师资要求: 具有相关专业研究生以上学历或讲师以上职称。</p> <p>(4) 考核要求: 采用“过程考核+终结性考核”的方式评定成绩。平时过程性考核成绩根据考勤、课堂表现情况、线上学习情况等评定,占总成绩的40%;期末考试占总成绩的60%。</p> |
| 形势与政策 | <p>素质目标: 引导大学生正确认识世界和中国发展大势,正确认识中国特色和国际比较,正确认识时代责任和历史使命,自觉将自身的发展融入中华民族伟大复兴的事业。</p> <p>知识目标: 准确理解当代中国马克思主义,</p> | <p>(1) 全面从严治党形势与政策;</p> <p>(2) 我国经济社会发展形势与政策;</p> <p>(3) 港澳台工作形势与政策;</p> <p>(4) 国际形势与政策。</p> <p>每学期教学内容以中宣部、</p> | <p>(1) 条件要求: 授课使用多媒体教学,利用视听媒体和图文并茂的方式演示教学内容。</p> <p>(2) 教学方法: 主要采用讲授法、小组讨论学习法等教学方法。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的主讲教师应具有正确的政</p> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | <p>深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和挑战，掌握科学分析形势与政策的方法论，掌握国内外形势发展变化的规律，掌握国家政策的本质和特征。</p> <p>能力目标： 具备科学看待国际、国内形势的能力，正确理解党的基本路线、重大方针和政策，正确分析社会关注的热点问题。</p> | 教育部规定的主题为准。 | <p>治立场，较高的政治素养，较为深厚的政治理论水平和分析能力，同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>(4) 考核要求：采用“过程考核+终结性考核”的方式评定成绩。平时过程性考核成绩根据考勤、课堂表现情况、线上教学情况等评定，占总成绩的40%；期末考试占总成绩的60%。</p> |
| 国歌演唱 | <p>素质目标： 能在国歌的演唱活动中，用歌声去感受和表达对祖国的热爱之情。</p> <p>知识目标： 了解国歌创作的背景及词曲作家，知道生活中运用国歌的场合以及相关礼节。</p> <p>能力目标： 能够用自然、坚定的声音演唱国歌，完整默写国歌歌词。</p> | <p>(1) 国歌演唱 (2) 歌词默写</p> | <p>(1) 条件要求：多媒体教室或语音室。</p> <p>(2) 教学方法：聆听法、小组合作法。</p> <p>(3) 师资要求：授课教师必须系统的学习过音乐课程，有一定的乐理和声乐基础。</p> <p>(4) 考核方法：歌词默写成绩占30%，歌唱成绩占70%。</p> |
| 德育 | <p>素质目标： 形成健全的人格，确立积极进取、乐观向上的人生态度和自尊、自信、合作、诚信的心理品质。增强民主和法制观念，养成遵纪守法的意识，树立正确的价值观和道德观。</p> <p>知识目标： 了解职业、职业道德的含义和特点，学会正确处理竞争和合作的关系，了解基本的法律法规，熟悉基本道德规范。</p> <p>能力目标： 能正确地认识与处理个人、集体和国家的关系，正确认识人生价值，树立全心全意为人民服务的思想和科学的人生观。</p> | 德育教育针对学生在校期间在学习、生活、交友等活动进行正面引导，让学生树立正确的人生观、价值观、世界观。 | <p>(1) 条件要求：建立弹性化的可增减分德育学分评分规则，使学生在自我审视、自我调整、自我激励过程中，增强自信心和责任感；</p> <p>(2) 教学方法：本课程以实践教育为主，通过学生访谈、班会、心得交流为辅的方式实施。重点考察学生在校期间日常行为规范。</p> <p>(3) 师资要求：本课程教师由辅导员教师担任，需为中共党员，爱岗敬业、乐于奉献。能依据学生学情，有效组织教学活动。</p> <p>(4) 考核方法：过程考核，自评占20%、互评占30%、他评占50%。</p> |
| 劳动教育 | <p>素质目标： 树立正确的劳动观念，养成良好的劳动习惯，使学生理解劳动，</p> | <p>(1) 马克思主义劳动观教育 (2) 劳动安全教育 (3) 日常生活劳动、生产劳</p> | <p>(1) 条件要求：坚持“知行合一”的教育理念，由劳育指导老师进行劳动岗位分配和</p> |

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| | <p>尊重劳动，尊重普通劳动者，培养学生的劳动精神、劳模精神、工匠精神。</p> <p>知识目标： 明劳动之理；系统地了解劳动的本质规定、劳动的创造价值、劳动的普遍意义、劳动对于实现人的全面发展的重要作用。</p> <p>能力目标： 具有必备的劳动能力；正确使用常见劳动工具，增强体力、智力和创造力，具备完成一定劳动任务所需要的设计、操作能力及团队合作能力。</p> | <p>动和服务型劳动实践</p> <p>(4) 劳动精神 (5) 劳模精神 (6) 工匠精神</p> | <p>劳动安全、劳模精神等教育；部门指导老师负责劳动技能操作及岗位职责教育。具备农场、校园环境、工厂实习基地等劳动场所。</p> <p>(2) 师资要求：专兼职、跨学科配备师资。</p> <p>(3) 教学方法：课程以学生为中心，立德树人为根本将课程思政融入主题教学中，实施全过程育人。可采用任务驱动法、小组合作学习法、角色扮演法等教学方法。</p> <p>(4) 考核要求：本课程为考查课程，采取形成性考核+终结性考核各占 50%权重比的形式，进行考核评价。</p> |
| 入学教育与安全教育 | <p>素质目标： 树立正确的世界观、人生观和价值观，具备爱校意识和专业意识，明确学习目标，遵守学校规章制度，合理规划职业生涯，增强自我安全防范意识，以崭新面貌迎接大学生活。</p> <p>知识目标： 了解学院规章制度及专业学习要求。掌握必备的安全消防相关知识；掌握紧急情况下的逃生策略；掌握安全问题相关的法律法规知识。</p> <p>能力目标： 具备良好的学习心态；具备突发安全事件应急处理能力；具有一定的防诈骗能力。</p> | <p>(1) 适应性教育 (2) 安全法制教育 (3) 校纪校规教育 (4) 心理健康教育 (5) 专业认知教育 (6) 职业生涯规划教育</p> | <p>(1) 条件要求：多媒体教室。</p> <p>(2) 教学方法：综合采用案例法、小组讨论法、心理测验法等多种教学方法，运用多媒体教学手段。</p> <p>(3) 师资要求：辅导员教师和专业教师相结合。</p> <p>(4) 考核要求：考查。形成性考核 30%+终结性考核 70%。</p> |
| 军事理论 | <p>素质目标： 增强学生的国防观念、国家安全意识和忧患危机意识；弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。</p> <p>知识目标： 掌握军事理论的基本知识；了解世界新军事变革的发展趋势；理解习近平强军思想的深刻内涵。</p> <p>能力目标：</p> | <p>(1) 国防知识教育 (2) 国家安全教育 (3) 军事思想教育 (4) 现代化战争和信息化武器装备概述</p> | <p>(1) 条件要求：多媒体设备，教学软件，职教云平台等。</p> <p>(2) 教学方法：线上学习为主。</p> <p>(3) 师资要求：军事教育专业，有较丰富的教学经验。</p> <p>(4) 考核要求：考试。形成性考核 30%+终结性考核 70%。</p> |

| | | | |
|-----------|---|---|--|
| | 具备对军事理论基本知识进行正确认知、理解、领悟和宣传的能力。 | | |
| 军事技能 | <p>素质目标: 树立正确的世界观、人生观和价值观,具备爱校意识和专业意识,明确学习目标,遵守学校规章制度,合理规划职业生涯,增强自我安全防范意识,以崭新面貌迎接大学生活。</p> <p>知识目标: 掌握停止间转法、齐步、正步等队列训练的基本方法;掌握内务整理的方法;掌握紧急情况下自救和互救的方法。</p> <p>能力目标: 具备一定的个人军事基础能力及突发安全事件应急处理能力。</p> | <p>(1) 共同条令教育与训练</p> <p>(2) 射击与战术训练</p> <p>(3) 防卫技能与战时防护训练</p> <p>(4) 战备基础与应用训练</p> | <p>(1) 条件要求:训练场地、军械器材设备。</p> <p>(2) 教学方法:教官现场示范教学,学生自我训练。科学合理设置训练环节和科目,做好安全防护保障和医疗后勤保障。</p> <p>(3) 师资要求:军事教育专业,转业退伍军人,“四会教练员”,有较丰富的教学经验。</p> <p>(4) 考核要求:考查。形成性考核 30%+终结性考核 70%。</p> |
| 职业发展与就业指导 | <p>素质目标: 激发大学生职业生涯发展的自主意识,形成正确的职业价值取向和就业观。</p> <p>知识目标: 了解自我分析的基本内容与要求、职业分析与职业定位的基本方法;了解相关的就业政策和就业协议签订的注意事项;理解大学生就业指导的意义,掌握求职面试的基本技巧与简历制作的基本方法;掌握职业生涯规划书的格式、基本内容、流程与技巧。</p> <p>能力目标: 能够根据自身条件制定职业生涯规划并合理实施;能够运用简历制作的知识与技巧,完成求职简历制作;掌握求职面试技巧,主动培养适应用人单位面试的能力;能够具备创业者的基本素质与能力,做好创业的初期准备。</p> | <p>(1) 职业与职业生涯</p> <p>(2) 大学生职业生涯规划</p> <p>(3) 就业形势与就业政策</p> <p>(4) 就业心理与就业观</p> <p>(5) 就业信息资源</p> <p>(6) 就业策略和方法</p> <p>(7) 权益保护</p> | <p>(1) 条件要求:利用互联网开发制作视频及 PPT 等多媒体课件,构建活跃、自主的课程训练平台。</p> <p>(2) 教学方法:讲授法、角色扮演和案例分析。把握面试技巧和求职简历制作这两个中心环节,提高学生择业就业能力。加强学生学习过程管理,突出过程与模块评价,结合课堂提问、小组讨论成果展示、案例分析和模拟面试等手段,加强教学环节的考核,并注重过程记录。</p> <p>(3) 师资要求:任课教师应具有扎实的理论和实践基础。</p> <p>(4) 考核要求:考查,平时成绩 30%+作业考核 70%。强调课程结束后综合评价,结合毕业生课堂表现、职业生涯规划书的撰写情况和求职简历的撰写情况做出客观评价。</p> |
| 创新创业教育 | <p>素质目标: 具备主动创新意识,树立科学的创新创业观;激发学生的创新创业意识,提高学生的社会责任感</p> | <p>(1) 创意、创新与创业关系</p> <p>(2) 创新意识培养</p> <p>(3) 创新思维的开发</p> <p>(4) 创新能力与创业素质提</p> | <p>(1) 条件要求:授课使用多媒体教学。</p> <p>(2) 教学方法:课程以学生为中心,立德树人为根本将课</p> |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | <p>和创业精神。</p> <p>知识目标: 熟悉创新思维提升的基本方法;了解创业的基本概念、基本原理和基本方法;了解创业的产生与演变过程;掌握商业模式的设计。</p> <p>能力目标: 能独立进行项目的策划,并写出项目策划书;能对项目做出可行性报告和分析;具备市场分析与产品营销策略的能力;具备财务分析与风险预测的能力。</p> | <p>升</p> <p>(5) 创业机会的识别</p> <p>(6) 风险评估与创业计划制定</p> <p>(7) 创业资源的整合</p> <p>(8) 新创企业的设立与经营</p> | <p>程思政融入主题教学中,实施全过程育人。采用课堂讲授、实践教学、网络教学、自主学习等方式。</p> <p>(3) 师资要求: 任课教师应具有扎实的理论和实践基础。</p> <p>(4) 考核要求: 考查,平时成绩 30%+作业考核 70%。</p> |
| 信息技术 | <p>素质目标: 培养学生计算机专业素质及网络安全素质;具备信息意识和团结协作意识。</p> <p>知识目标: 了解计算机及网络基础知识;了解计算机系统的组成和各部分的功能;了解操作系统的基本功能和作用,掌握 Windows 的基本操作和应用。</p> <p>能力目标: 具备解决计算机基本问题和运用办公软件的实践操作能力;能熟练掌握一种汉字输入方法;具备综合运用 Word、Excel、PowerPoint 等办公应用软件进行文档排版、数据处理、幻灯片制作的能力;能进行文件传送、信息检索、邮件收发、聊天联络等的的能力。</p> | <p>(1) 计算机基本应用;</p> <p>(2) Word 文档制作;</p> <p>(3) Word 长文档制作;</p> <p>(4) Excel 表格处理;</p> <p>(5) Excel 高级图表;</p> <p>(6) 数据统计分析;</p> <p>(7) PowerPoint 演示文稿。</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在计算机房进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;采用任务驱动式的教学方式,以项目教学为载体,边讲边练。。</p> <p>(3) 师资要求: 计算机相关专业本科及以上学历背景,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的 50%,期末考试占 50%</p> |
| 心理健康教育 | <p>素质目标: 培养学生良好的心理素质和积极乐观的生活态度;培育理性平和、积极向上的健康心态。</p> <p>知识目标: 通过学习本课程,使学生树立心理保健意识,认识心理活动的规律和自身特点,掌握心理调适方法,学会化解心理困扰。</p> <p>能力目标: 具有自我意识,正确认识自己,</p> | <p>(1) 心理健康教育概述</p> <p>(2) 大学适应及发展</p> <p>(3) 学会学习</p> <p>(4) 人际交往与恋爱</p> <p>(5) 情绪调控与压力管理</p> <p>(6) 感受生命活力</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在多媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学;有心理咨询室。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 心理学专业或教育学专业,有较强的教学</p> |

| | | | |
|--------------|--|---|---|
| | 悦纳自我, 增强适应能力、压力管理能力、学习能力、人际交往能力等。 | | 能力, 掌握一定的信息技术。 (4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合, 过程性考核根据考勤、课堂表现等评定, 占总成绩的 50%, 期末考试占 50%。 |
| 中华优秀 传统文化 | <p>素质目标: 提升学生思想品德修养, 养成良好个性和健全人格; 培育人文精神, 提升文化品位和审美能力; 培养学生爱国主义情操、历史使命感和社会主义文化自信。</p> <p>知识目标: 了解传统文化渊源和文化本质; 了解传统文化的历史发展、基本精神、代表人物、人文环境、文化内容。</p> <p>能力目标: 帮助学生掌握认识和理解中华优秀传统文化的优秀要素和传统思维方式, 能吸收传统文化的智慧, 能感悟传统文化的精神内涵, 能掌握学习传统文化的科学方法, 养成学习传统文化的良好习惯。</p> | <p>(1) 中华传统哲学思想</p> <p>(2) 中华传统美德</p> <p>(3) 中华传统宗教思想</p> <p>(4) 语言文字</p> <p>(5) 文学典籍</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在多媒体教室进行, 多媒体投影清晰; 有网络在线资源, 能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政, 立德树人贯穿课程始终; 引入案例, 采用项目教学方法进行教学; 在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识, 能够理论联系实际, 深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合, 过程性考核根据考勤、课堂表现等评定, 占总成绩的 50%, 期末考试占 50%。</p> |
| 大学语文 | <p>素质目标: 树立正确三观, 培育职业素养、创新批判性思维和工匠意识; 汲取仁人志士的智慧、襟怀和品质; 培养职业情感和敬业精神; 具有仁爱、孝悌、向善、进取的人文情怀; 养成谦让、诚信、刚毅的品格, 形成豁达、乐观、积极的人生态度; 弘扬爱国主义为核心的民族精神和自主创新为核心的时代精神, 树立文化自信。</p> <p>知识目标: 掌握必要的语言文字文学常识,</p> | <p>(1) 文学篇</p> <p>(2) 写作篇</p> <p>(3) 语言篇</p> <p>(4) 口才篇</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在多媒体教室进行, 多媒体投影清晰; 有网络在线资源, 能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政, 立德树人贯穿课程始终; 引入案例, 采用项目教学方法进行教学; 在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识, 能够理论联系实际, 深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考</p> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | <p>建立宏观的文学史体系,对中华优秀传统文化有全面立体的了解;具备基本的语文常识,掌握诗歌、散文、小说、戏剧四大文学体裁特点,了解中国文学发展概况,尤其是课文所涉及的重要作家作品。</p> <p>能力目标: 优化听说读写技能,着重提升人际沟通、应用写作、鉴赏批评、职业适应等能力;能够正确地理解和运用语言文字进行表达和交流;具有较高的审美鉴赏能力,能够运用文学知识阅读、欣赏文章与作品,能够运用语文知识和专业知识,结合专业学习要求策划、组织和实施语文实践活动。</p> | | <p>核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的50%,期末考试占50%。</p> |
| 应用数学 | <p>素质目标: 树立正确的数学学习观,学会理解、欣赏和应用数学;提高学生的信息素养,培养学生创新精神及团队协作精神;引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识和实事求是严谨的科学态度,提高学生就业能力与创业能力。</p> <p>知识目标: 掌握函数、极限与连续的基本知识和思想方法;掌握导数与微分的概念、运算及简单应用;掌握积分及简单应用。</p> <p>能力目标: 通过该课程的学习为后继课程和进一步获得数学知识奠定必要的数学基础;培养计算工具使用技能和数据处理技能;通过各个模块的学习,逐步使学生具有较好的抽象思维能力、逻辑推理能力、比较熟练的运算能力和综合运用所学知识去分析和解决问题的能力。</p> | <p>(1) 函数 (2) 极限与连续性 (3) 导数与微分 (4) 中值定理与导数应用 (5) 不定积分、定积分</p> | <p>(1) 教学条件:授课主要在多媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法:融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;主要采用翻转教学法、探究教学法、任务驱动和小组合作学习法等教学方法。</p> <p>(3) 师资要求:担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核:采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的50%,期末考试占50%。</p> |
| 实用英语 | <p>素质目标: 具有传承中华优秀传统文化的意识、</p> | <p>(1) 寒暄问候; (2) 致谢道歉;</p> | <p>(1) 条件要求:授课使用多媒体教学,教师尽量用英语组</p> |

| | | | |
|--------------|---|---|--|
| | <p>跨文化交际能力以及国际化意识,增强文化自信;培养学生具备良好的社会文化素质;培养学生热爱所从事的职业,具备较高的职业道德素养。</p> <p>知识目标: 认知 3400 个英语单词,掌握基本的英语语法规则,在听、说、读、写、译中能正确运用所学语法知识;掌握常用英语口语表达用语。</p> <p>能力目标: 能听懂日常和职场相关主题的对话;能用英语进行日常和涉外活动交流;能读懂一般题材和未来职场相关的简单英文资料,并借助词典进行一般题材文章互译;能撰写简短的英语应用文。</p> | <p>(3) 兴趣爱好; (4) 美食文化; (5) 天气气候; (6) 节日庆祝; (7) 饮食健康。</p> | <p>织教学,形成良好的听、说、读、写、译环境。</p> <p>(2) 教学方法:课程以学生为中心,以立德树人为根本,将课程思政融入主题教学中,实施全过程育人。运用视频、音频、动画、微课、学习 APP 等多种信息化教学资源 and 手段,采取情境教学法、任务教学法及小组讨论法等多种方法。</p> <p>(3) 师资要求:担任本课程的教师应具有研究生以上学历或讲师以上职称。</p> <p>(4) 考核要求:通过过程性考核和终结性考核相结合的方式,检测学习效果。平时过程性考核成绩根据考勤、课堂表现情况、线上教学情况等评定,占总成绩的 50%;期末考试占总成绩的 50%。</p> |
| <p>体育与健康</p> | <p>素质目标: 身体健康目标:能测试和评价体质健康状况,掌握有效提高身体素质、全面发展体能的知识与方法;能合理地选择人体需要的健康营养食品;养成良好的行为习惯,形成健康的生活方式;具有健康的体魄。</p> <p>(2) 心理健康目标:根据自己的能力设置体育学习目标;自觉通过体育活动改善心理状态;克服心理障碍,养成积极乐观的生活态度;运用适宜的方法调节自己的情绪;在运动中体验运动的乐趣和成功的感觉。</p> <p>知识目标: (1) 运动参与目标:积极参与各种体育活动并形成自觉锻炼的习惯,基本形成终身体育的意识,具有一定的体育文化欣赏能力。 (2) 运动技能目标:熟练掌握两项以上健身运动的基本方法和</p> | <p>理论内容包括:体育基本理论与专项理论</p> <p>(1) 基本理论主要内容是:奥林匹克精神、体育锻炼对人体的影响、运动保健、体育与健康、卫生与健康、养身与保健、常见运动损伤的处理。</p> <p>(2) 专项理论主要内容:各类运动项目特点、场地、规则、裁判法的介绍,专项体育运动赏。</p> <p>实践内容: 结合学校场地条件和学生的兴趣,以身体素质为主结合部分专项运动技术开设的课程。主要内容:田径(短跑、耐久跑、跳高、跳远、三级跳远、铅球、标枪),球类(篮球、排球、足球、羽毛球、乒乓球),广播体操(第九套广播体操),武术(二十四式简化太极拳、初级长</p> | <p>(1) 基本要求:教师必须认真备课,并提前 5 分钟到场准备好器材;学生要服从教师的指导,认真听取教师的讲解,仔细观察教师的示范,积极进行练习;教师对学生进行安全教育,学生必须注意课堂中的安全,防止伤害事故;体育课教师、学生必须穿运动服、运动鞋。</p> <p>(2) 教学方法:主要采用讲授法、示范法、小组讨论学习法等教学方法。</p> <p>(3) 师资要求:担任本课程的主讲教师应具有正确的政治立场,较高的体育素养,较为深厚的体育理论水平和分析能力,同时应具备较丰富的教学经验。</p> <p>(4) 考核要求:采用“平时考核+期末考核”的方式评定成绩。平时过程性考核成绩根据考勤、课堂表现情况、线上</p> |

| | | | |
|--|--|------------------------|---------------------------------------|
| | <p>技能：能科学地进行体育锻炼，提高自己的运动能力；掌握常见运动创伤的处置方法。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1) 社会适应目标：表现出良好的体育道德和团队合作意识；正确处理竞争与合作的关系。</p> <p>(2) 思想教育目标：培养学生组织纪律性，培养学生团结协作、互相帮助的团队精神、培养学生吃苦耐劳，克服困难的能力。</p> | <p>拳三路），体育游戏，自选教材。</p> | <p>教学情况等评定，占总成绩的50%；期末考试占总成绩的50%。</p> |
|--|--|------------------------|---------------------------------------|

(二) 专业必修课（带★为专业核心课）

| 课程名称 | 课程目标 | 课程内容 | 组织形式与教学方法 |
|----------------|---|---|---|
| <p>简明现代汉语★</p> | <p>素质目标： 学生能够热爱并学好祖国的语言，为现代汉语的纯洁规范作出努力，具有良好的语言素养及教师职业素养等方面的素质。</p> <p>知识目标： 学生能够掌握现代汉语的基本理论和基本知识；熟练地发音和分析语音现象，说好普通话；分析和正确运用现行汉字；掌握词汇学、语义学基础理论和基本知识；掌握现代汉语语法体系，掌握用词造句的规律；掌握综合运用语言的原则、方法和规律。</p> <p>能力目标： 学生具备与人进行良好沟通与协作的能力；进行敏锐观察发现问题，正确解决问题的能力；正确分析与解释小学语文教学中，教材与学生语言运用中出现的语言问题与语言现象的能力；结合日常阅读评优指瑕，具有从语言的角度分析短文的能力。</p> | <p>(1) 语音 (2) 文字 (3) 词汇 (4) 语法 (5) 修辞</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在三多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%</p> |
| <p>中国古代文学★</p> | <p>情感目标： 提高学生的思想和文化素养，提高民族自豪感和爱国情操提高审美情趣，为弘扬中华民族传统文化做出应有的贡献。</p> | <p>(1) 先秦文学 (2) 秦汉文学 (3) 魏晋南北朝文学 (4) 隋唐五代文学 (5) 宋辽金文学</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在三多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | <p>知识目标: 学生能够掌握中国古代文学发展的基本脉络、基本知识和基本观点,熟悉各个时期的重要作家、作品和文学现象;能够背诵一定数量的名篇名段。掌握与古代文学有密切关系的古代典章制度、历史知识及古代中文知识。</p> <p>能力目标: 学会运用马克思主义的立场、观点和方法去分析、评价古代作家及古代文学作品。能够借助有关资料及工具书阅读一般难度的古代文学作品。具备独立分析、评论、鉴赏中国古代文学作品的能力。能够写出观点清晰的文学欣赏短文,具有一定的自学能力和较强的作品领悟能力。</p> | <p>(6) 元代文学 (7) 明代文学 (8) 清代文学 (9) 近代文学</p> | <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的30%,期末考试占70%。</p> |
| 中国现当代文学 | <p>素质目标: 学生能够建立正确的现当代文学史观念,能正确看待文学史上的各种文学现象。在阅读中感受中国现当代文学作品独有的审美情感,提升基本语文素养和文化功底。</p> <p>知识目标: 学生能够掌握中国现当代文学史的发展脉络和相关的文学概念;熟悉中国现当代的文学的主要流派和主要作家、作品;掌握中国现当代文学的主题、人物形象和作品风格等。</p> <p>能力目标: 学生能够使用相关概念和方法,分析、评价作家作品;学生的口头表达与书面表达能力能够达到中文专业水平,能够自由表达独立见解;能够对文学艺术及文化现象进行鉴赏批评。</p> | <p>(1) 初期新文学创作 (2) 鲁迅作品、郭沫若新诗、四大文学社团 (3) 现代小说五大家 (4) 曹禺、夏衍,戴望舒、艾青等 (5) 抗战时期的文艺运动 (6) 新中国十七年的文学创作 (7) 新时期文学创作 (8) 新世纪之交文学发展 (9) 20世纪台港澳文学</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要多媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的30%,期末考试占70%。</p> |
| 外国文学 | <p>素质目标:</p> | <p>(1) 古希腊罗马文学</p> | <p>(1) 教学条件:</p> |

| | | | |
|--------------|--|---|--|
| | <p>培养学生的创新思维、创新能力和全球视野，提高学生综合素质和文学素养。</p> <p>知识目标： 引导学生阅读外国名著，培养学生阅读的同时养成思考的习惯，在掌握知识的同时也能掌握其社会价值，并联系社会实际指导社会生活。使学生了解各国文学发展的线索及其规律；掌握各种思潮、流派及代表作家作品。</p> <p>能力目标： 激发学生的学习欲望和学习的创造性，培养学生收集有效信息、独立思考、评价分析、口头表达、文字处理、协调合作等综合能力，树立全方位的文学意识，提高对外国文学作品的鉴赏、分析和评价的能力。</p> | <p>(2) 中世纪文学 (3) 文艺复兴时期文学 (4) 17 世纪文学 (5) 18 世纪文学 (6) 19 世纪初期文学 (7) 19 世纪中期文学 (8) 19 世纪后期文学 (9) 20 世纪上半叶文学 (10) 20 世纪下半叶文学 (11) 东方文学（古代文学、中古文学、近代文学、现代文学）</p> | <p>授课主要在三多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>（2）教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>（3）师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>（4）课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%</p> |
| <p>基础写作★</p> | <p>素质目标： 通过写作练习，提高学生的文学素养，增强学生对生活的认识，引导他们树立正确的审美观，培养他们的辩证唯物主义世界观和人生观。</p> <p>知识目标： 通过课程的学习，学生能够掌握《基础写作》的基本概念和基本知识，理解和规范各文体的特点；探索各类应用文体的文体格式、写作方法和写作规律。</p> <p>能力目标： 引导学生学会理论联系实际，让学生牢固掌握关于写作的基本理论知识；通过实践训练，使学生熟练运用写作理论知识分析、鉴赏文学作品；比较熟练地写出观点正确、内容充实、结构严谨、语言流畅、文风端正并具有创造性的文章。</p> | <p>(1) 写作内涵辨析 (2) 写作活动中的主体因素 (3) 写作活动中的客体因素 (4) 写作活动中的受体因素 (5) 写作活动中的载体因素 (6) 写作过程 (7) 写作文体</p> | <p>（1）教学条件： 授课主要在三多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>（2）教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>（3）师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>（4）课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据</p> |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| | | | 考勤、课堂表现等 评定,占总成绩的 30%,期末考试占 70% |
| 应用文写作 ★ | <p>素质目标: 在应用文写作教学中渗透职业意识、职业素养和职业情感教育。</p> <p>知识目标: 掌握与实际情境密切相关的常用应用文种类。了解应用文写作的材料搜集方法和写作规律。掌握各类应用文体写作的基本格式、写作要求和方法技巧。</p> <p>能力目标: 使学生能够根据日常生活和工作的需要,撰写主题明确、材料准确翔实、结构完整恰当、表达通顺合理的事务文书。</p> | <p>(1) 行政公文</p> <p>(2) 公务文书</p> <p>(3) 日用文书</p> <p>(4) 经济文书</p> <p>(5) 科技文书</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在三多媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现评定,占总成绩 30%,期末考试占 70%。</p> |
| 演讲与口才 ★ | <p>素质目标: 培养学生乐观积极自信的自我认知习惯,养成学生良好的为人处事习惯;培养学生正确的价值观和良好的团队合作精神,培养学生良好的思辨习惯,实现自在表达、从容应对。</p> <p>知识目标: 通过相关语言技巧科目的训练,使学生掌握一般口语交际技能、演讲与口才的基本技能以及特定的职业口语风范与从业规范。</p> <p>能力目标: 具有专业所需的演讲与口语表达能力,提升学生的交流沟通能力和社会融合能力。</p> | <p>(1) 声音与动作</p> <p>(2) 如何准备</p> <p>(3) 现场技巧</p> <p>(4) 求职情境</p> <p>(5) 工作情境</p> <p>(6) 生活情境</p> <p>(7) 幽默语言训练</p> <p>(8) 语言逻辑训练</p> <p>(9) 反应能力训练</p> <p>(10) 说服能力训练</p> <p>(11) 道歉的艺术</p> <p>(12) 赞美的艺术</p> <p>(13) 客套的艺术</p> <p>(14) 赞美的艺术</p> <p>(15) 如何避免误区</p> <p>(16) 如何撰写演讲稿</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在三多媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> |

| | | | |
|-------|---|--|---|
| | | | (4) 课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。 |
| 秘书实务 | <p>素质目标： 培养学生具有现代健康理念，爱岗敬业、乐于奉献的精神；有高度的责任心、慎独严谨的品行和良好的人际沟通能力及协作能力；培养从事秘书工作的职业意识和职业技能，有良好的仪表、举止、语言、态度和职业情感。</p> <p>知识目标： 掌握秘书工作的基本知识，熟悉秘书工作的特点、基本要求；掌握文书工作，会务工作及事务工作的方法。</p> <p>能力目标： 提高社交与沟通、协调能力；具有较强的语言表达、公文写作能力；强化秘书事务工作综合处理能力；掌握先进的秘书办公设备基本操作技能。</p> | <p>(1) 秘书职业认知</p> <p>(2) 秘书职业资质</p> <p>(3) 办公室事务管理</p> <p>(4) 文书拟写与处理</p> <p>(5) 会议组织与管理</p> <p>(6) 秘书实务综合实训</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。</p> |
| 办公自动化 | <p>素质目标： 培养学生的职业素质和职业态度，加强学生标准意识、规范意识、质量意识以及固化的职业流程意识的培养。</p> <p>知识目标： 通过本课程的学习，使学生能够熟练使用常用办公软件进行日常办公事务处理、公文的写作与处理、数据分析与处理、会议的筹备与组织。</p> <p>能力目标： 培养学生办公自动化技术应用能力为目标。具备熟练使用现代办公设备、网络通讯设备进行网络办公的能力。</p> | <p>(1) 办公日常事务处理</p> <p>(2) 文书处理</p> <p>(3) 数据分析与处理</p> <p>(4) 会议的筹备与组织</p> <p>(5) 网络办公</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求：</p> |

| | | | |
|-----------|---|--|---|
| | | | 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。 (4) 课程考核:采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的30%,期末考试占70%。 |
| 企业文化与企业宣传 | <p>素质目标: 通过课程教学和学生自我长期实践,使学生具备现代企业员工必备的爱岗敬业、诚实守信、团结同事等企业文化意识、职业态度、职场价值观等,更好地促进学生的成长成才和终身发展。</p> <p>知识目标: 学生掌握企业文化、企业宣传的基本理论和方法;认识与了解企业文化、企业宣传在现代管理中的重要地位与作用,为学生在日后从事文秘、策划、宣传等工作时,能够灵活应对和解决相关实际问题。</p> <p>能力目标: 学会策划自己的企业形象并进行企业宣传;分析不同环境条件对企业文化的影响;正确理解先进企业文化对企业发展的促进作用。</p> | <p>(1) 企业文化概述</p> <p>(2) 企业品牌的策划与塑造</p> <p>(3) 企业品牌的调查</p> <p>(4) 企业品牌的设计</p> <p>(5) 企业形象的策划与塑造</p> <p>(6) 企业宣传的目的和要求</p> <p>(7) 企业的新闻传播</p> <p>(8) 企业的广告运作</p> <p>(9) 企业的文化宣传</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在三媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的30%,期末考试占70%。</p> |
| 公共关系实务 | <p>素质目标: 通过公共关系基本原则的把握和公共关系基本观念的确立,从而使学生把公共关系与庸俗的人际关系区别开来,教育引导学生在今后的工作、学习、生活中要在诚信、多赢等前提下努力追求认知度、美誉度、和谐度三者的统一。</p> <p>知识目标:</p> | <p>(1) 分析公共关系活动背景</p> <p>(2) 组建公共关系活动机构</p> <p>(3) 配备公共关系活动人员</p> <p>(4) 学习公共关系活动礼仪</p> <p>(5) 明确公共关系活动流程</p> <p>(6) 熟悉公共关系活动运作</p> <p>(7) 精通公共关系传播管理</p> <p>(8) 塑造组织公关形象</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在三媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,</p> |

| | | | |
|-----------------|---|--|--|
| | <p>了解现代公共关系产生的历史与发展的趋势;掌握公共关系的基本理论、公共关系的构成要素、公共关系的活动类型、公共关系的传播协调、公共关系的专题活动、公共关系的危机管理、公共关系礼仪规范、公共关系文书写作等知识。</p> <p>技能目标: 能进行小型公共关系活动的策划并组织实施;能开展一般的公共关系传播活动;能有效地防止公共关系传播障碍的产生;能运用内外公共关系的协调技巧;能制定预防公共关系危机发生的方案;能运用合理的原则与程序处理公共关系危机。</p> | | <p>采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的30%,期末考试占70%。</p> |
| <p>新闻采访与写作★</p> | <p>素质目标: 使学生能够养成守信、吃苦耐劳的品德,勤于思考,提高自我学习能力,提高应变能力,培养对有价值新闻信息的挖掘精神。</p> <p>知识目标: 通过任务引领型的项目活动,使学生能掌握全媒体新闻基础理论知识和采访的基础知识。</p> <p>能力目标: 重在培养学生的新闻采访与写作能力,帮助学生将所学的理论、知识和方法转化为实际能力,为学生打好从事各种新闻工作(报刊、广播、电视、网络以及媒介经营管理等)都必须具备的新闻基本业务基础。</p> | <p>(1) 什么是新闻 (2) 采访的第一阶段 (3) 采访的第二阶段 (4) 采访的第三阶段 (5) 新闻写作:结构 (6) 新闻写作:新闻主题 (7) 人物与事件类新闻 (8) 社会与生活类新闻 (9) 新闻报道的基本要求</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在全媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政,立德树人贯穿课程始终;引入案例,采用项目教学方法进行教学;在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识,能够理论联系实际,深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的30%,期末考试占70%</p> |
| <p>网络新闻与编辑★</p> | <p>素质目标: 使学生具备网络编辑工作人员的职业素养与职业道德,包括培养团队精神和创新能力、个人的综合能力和拓展能力等。</p> | <p>(1) 网络新闻传播的特征 (2) 网络新闻的受众分析 (3) 网络新闻的选择 (4) 网络新闻的加工 (5) 网络新闻标题制作</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在全媒体教室进行,多媒体投影清晰;有网络在线资源,能进</p> |

| | | | |
|--------------------|---|--|---|
| | <p>知识目标: 通过课程的学习, 学生能够了解关于网络的概念、网络的产生与发展、网络媒体的兴起及其基本特征等方面的基础知识。</p> <p>能力目标: 依据网络的基本原理, 学习上网的简单操作, 掌握网络编辑必须的网络技能。在养成初步职业意识的基础上, 具备本职业所需的的基本能力。</p> | <p>(6) 网络新闻专题策划与实施 (7) 新闻页面的组织 (8) 新媒体环境下的网络编辑</p> | <p>行线上教学。 (2) 教学方法: 融入课程思政, 立德树人贯穿课程始终; 引入案例, 采用项目教学方法进行教学; 在线开放课程进行辅助实施。 (3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识, 能够理论联系实际, 深入浅出的教学。 (4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合, 过程性考核根据考勤、课堂表现等评定, 占总成绩的30%, 期末考试占70%。</p> |
| <p>新媒体编辑 ★</p> | <p>素质目标: 培养学生的政治敏锐力和新闻敏感力, 增强学生对新媒体编辑的职业认知和职业道德, 提高学生的团队合作意识、创新意识水平和审美能力。</p> <p>知识目标: 通过本课程的学习, 学生基本掌握新媒体编辑岗位所需的新媒体信息采集、爆款文案编辑、新媒体美工编辑、新媒体音频编辑、新媒体视频编辑、新媒体海报编辑的知识;</p> <p>能力目标: 增强对新媒体编辑的职业认知和职业道德, 提升学习能力、信息搜索能力、图文音视频制作能力和数据分析复盘能力。</p> | <p>(1) 新媒体编辑职业认知 (2) 新媒体信息采集 (3) 新媒体文案编辑 (4) 新媒体美工编辑</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要在中多媒体教室进行, 多媒体投影清晰; 有网络在线资源, 能进行线上教学。 (2) 教学方法: 融入课程思政, 立德树人贯穿课程始终; 引入案例, 采用项目教学方法进行教学; 在线开放课程进行辅助实施。 (3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识, 能够理论联系实际, 深入浅出的教学。 (4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合, 过程性考核根据考勤、课堂表现等评定, 占总成绩的30%, 期末考试占</p> |

| | | | |
|------------|--|--|---|
| | | | 70%。 |
| 新媒体概论 | <p>素质目标: 培养学生的政治敏锐力和新闻敏感度, 增强学生对新媒体行业的职业认知和职业道德, 提高学生的团队合作意识、创新意识水平和审美能力。</p> <p>知识目标: 通过本课程的学习, 学生了解新媒体的基本理论, 着重学习新媒体的现象和本质, 掌握新媒体现象和传播理论的关系,</p> <p>能力目标: 提高跨学科学习的能力, 运用新媒体的理论和方法分析, 解决当代社会现实问题的能力, 并为今后的实际工作打下基础。</p> | <p>(1) 新媒体概说</p> <p>(2) 新媒体形态论</p> <p>(3) 新媒体传播论</p> <p>(4) 互联网思维及其应用论</p> <p>(5) 新媒体产业论</p> <p>(6) 网络文明建设论</p> <p>(7) 新媒体创新与发展论</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要有多媒体教室进行, 多媒体投影清晰; 有网络在线资源, 能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政, 立德树人贯穿课程始终; 引入案例, 采用项目教学方法进行教学; 在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识, 能够理论联系实际, 深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与结果考核相结合, 过程性考核根据考勤、课堂表现等评定, 占总成绩的30%, 期末考试占70%。</p> |
| 新媒体文案策划与写作 | <p>素质目标: 培养学生的政治敏锐力和新闻敏感度, 增强学生对新媒体行业的职业认知和职业道德, 提高学生的团队合作意识、创新意识水平和审美能力。</p> <p>知识目标: 通过本课程的学习, 学生熟悉各类新媒体平台; 具备信息检索、信息收集的能力, 能采集各类优质文案; 熟练掌握各类文案创意方法和策略。</p> <p>能力目标: 具备各类文案稿件的写作能力和仿写能力; 能策划和撰写企业传播文案; 根据营销目标, 策划活动文案; 能撰写微信公众号文案, 策划微信专题信息; 能够撰写短视频脚本、对白、字幕等文字内容; 能够策划新媒体广告文案。</p> | <p>(1) 新媒体文案认知</p> <p>(2) 文案的结构</p> <p>(3) 产品文案写作</p> <p>(4) 传播文案写作</p> <p>(5) 品牌文案写作</p> <p>(6) 活动文案写作</p> <p>(7) 微信文案写作</p> <p>(8) 短视频文案写作</p> | <p>(1) 教学条件: 授课主要有多媒体教室进行, 多媒体投影清晰; 有网络在线资源, 能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法: 融入课程思政, 立德树人贯穿课程始终; 引入案例, 采用项目教学方法进行教学; 在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求: 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识, 能够理论联系实际, 深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核: 采用过程考核与</p> |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | | | 结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。 |
| 多媒体制作 | <p>素质目标： 培养学生严谨、务实、认真的学习和工作态度；树立爱岗敬业、团结合作和吃苦耐劳的工作作风。</p> <p>知识目标： 通过本课程的学习，使学生了解多媒体及多媒体技术的基础知识，掌握多媒体素材的采集的方法与技术，知道信息获取、使用的道德意识，学会按不同的任务要求组织和加工多媒体素材。</p> <p>能力目标： 在完成应用项目的过程中学会沟通与合作，能基本胜任多媒体文档的管理、多媒体系统设备的使用与维护等基础性工作，并为提高学生各专门化方向的职业能力奠定良好的基础。</p> | <p>(1) 多媒体技术体验</p> <p>(2) 多媒体素材采集</p> <p>(3) 多媒体信息处理</p> <p>(4) 多媒体应用</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。</p> |

(三) 专业选修课

| 课程名称 | 课程目标 | 课程内容 | 组织形式与教学方法 |
|--------------|--|---|---|
| 小学语文课堂教学设计专题 | 通过本课程的学习，使学生学会对“教什么”和“如何教”进行的策划；对教学活动的基本过程有个整体的把握，可以根据教学情境的需要和教学对象的特点确定合理的教学目标，实行可行的评价方案，从而保证教学活动的顺利进行；及时调整教学策略方法，采取必要的教学措施。 | <p>(1) 一年级语文课堂教学设计</p> <p>(2) 二年级语文课堂教学设计</p> <p>(3) 三年级语文课堂教学设计</p> <p>(4) 四年级语文课堂教学设计</p> <p>(5) 五年级语文课堂教学设计</p> <p>(6) 六年级语文课堂教学设计</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> |

| | | | |
|--------------|---|--|---|
| | | | <p>(3) 师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。</p> |
| 小学语文教学技能训练专题 | <p>通过本课程的学习，学生学会运用微格教学理论、心理学有关心智形成的理论，结合小学语文教学实际，合理运用导入、提问、讲解、训练、板书、突破重点、化解难点、创设情境、运用现代媒体、强化、结束等课堂教学基本技能。</p> | <p>(1) 教学理论 (2) 教育心理学 (3) 导入 (4) 提问 (5) 讲解 (6) 训练 (7) 板书 (8) 创设情境 (9) 强化 (10) 结束</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求： 担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核： 采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。</p> |
| 教师资格证考证综合辅导 | <p>本课程结合小学教师资格证考试的流程及相关科目开展综合辅导，通过本课程的学习，使学生掌握教师资格证考试从备考，到笔试，到试讲，最终面试的流程步骤及应试方法，使学生做好参加教师资格证考试的准备。</p> | <p>(1) 综合素质科目的备考 (2) 教育教学知识与能力科目的备考 (3) 教师资格证试讲 (4) 教师资格证面试</p> | <p>(1) 教学条件： 授课主要在多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法： 融入课程思政，立德树人贯穿课程</p> |

| | | | |
|----------|---|--|---|
| | | | <p>始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求：担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核：采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。</p> |
| 语文教育研究方法 | <p>通过学习本课程，让学生掌握语文教育研究的基本理论和一般过程，并结合具体案例学习历史研究法、文献研究法、叙事研究法、调查研究法、案例研究法、案例研究法、实验研究法、比较研究法等，以及语文教育定性、定量研究策略。</p> | <p>(1) 历史研究法 (2) 文献研究法 (3) 叙事研究法 (4) 调查研究法 (5) 案例研究法 (6) 案例研究法 (7) 实验研究法 (8) 比较研究法</p> | <p>(1) 教学条件：授课主要有多媒体教室进行，多媒体投影清晰；有网络在线资源，能进行线上教学。</p> <p>(2) 教学方法：融入课程思政，立德树人贯穿课程始终；引入案例，采用项目教学方法进行教学；在线开放课程进行辅助实施。</p> <p>(3) 师资要求：担任本课程的教师应该具备扎实的专业知识，能够理论联系实际，深入浅出的教学。</p> <p>(4) 课程考核：采用过程考核与结果考核相结合，过程性考核根据考勤、课堂表现等评定，占总成绩的30%，期末考试占70%。</p> |

(四) 公共基础选修课

| 课程名称 | 课程目标 | 课程内容 | 组织形式与教学方法 |
|------|------|------|-----------|
|------|------|------|-----------|

| | | | |
|-------------|--|---|---|
| <p>美育教育</p> | <p>素质目标: 理解和掌握美学的基本理论知识,能运用美学原理知识分析和鉴赏生活、自然和艺术领域的审美现象,并能树立正确、健康、进步的审美观,提高人文素养。</p> <p>知识目标: 正确认识美的性质和特征、生活和美学的关系、人生和美的关系。准确理解美学的重要概念,如真、善、美、自然美、社会美、形式美、优美、崇高、喜剧、悲剧、美感、审美心理等。</p> <p>能力目标: 正确理解美学基本原理,并能够理论联系实际,对美学现象和审美实践进行分析,自觉运用美学原理从事美的创造活动。如理解并掌握形式美的几项主要法则的具体内容,并运用这些法则赏析书法、建筑、音乐等艺术作品。</p> | <p>(1)概述与美的本质和特性讨论;</p> <p>(2)美的表现领域(自然美、社会美、人性美);</p> <p>(3)美的范畴:崇高美、优美、滑稽美及其他;</p> <p>(4)艺术的本质、特征和艺术鉴赏之一:绘画与雕塑;艺术鉴赏之二:建筑与园林;艺术鉴赏之三:音乐与舞蹈;艺术鉴赏之四:电影与戏剧。</p> | <p>(1)教学条件:授课主要在多媒体教室进行,多媒体投影清晰;根据课程特色,使用多媒体完成部分教学,并逐步完善教学课件、电子教案、教学大纲等教学软件资源,能进行线上教学。</p> <p>(2)教学方法:以工作任务为中心的项目化教学,通过理论教学、实作等多种途径,给学生提供丰富的实践机会,实现学习实践一体化。</p> <p>(3)师资要求:授课教师必须系统的学习过美学课程,有一定的理论基础,能结合不同专业的特色,逐步提升学生审美能力,得到美的启发。</p> <p>(4)课程考核:采用过程考核与结果考核相结合,过程性考核根据考勤、课堂表现等评定,占总成绩的50%,期末考试占50%。</p> |
| <p>职业素养</p> | <p>素质目标: 促进学生认同职业素养提升是自身职业化和实现职业生涯可持续发展的有效途径,树立起职业生涯发展的自主意识、积极正确的人生观、价值观和就业观念,强化职业道德行为及习惯,养成良好的职业素养;积极主动地把个人发展和国家需要、社会发展相结合,愿意为个人的生涯发展和社会发展付出努力。</p> <p>知识目标: 理解并掌握职业素养包含的内容及基本框架、工作的意义;理解职业化精神的重要性及内涵;了解职业化行为规范习惯的重要性,掌握职场个人礼仪及交往礼仪的内容,熟练掌握面试礼仪的方法和技巧;掌握沟通的基本理论、方法技巧;了解个人与团队的关系、团队合作基础理论与方法;了解学习管理的重要性、</p> | <p>(1)职业化的客观必然性,职业化精神的重要性、内涵、践行方法;</p> <p>(2)职场沟通的定义、基本理论、方式、原则和技巧;</p> <p>(3)学习职业礼仪的重要性,职场中仪容、仪表、仪态规范、人际交往礼仪规范,及面试礼仪的方法和技巧;</p> <p>(4)团队构成基本要素、个人与团队的关系、团队合作基础理论与方法、团队精神的内涵及培育;</p> <p>(5)认知时间的特性和时间管理的重要性,时间管理的原则和方法;</p> <p>(6)科学的健康概念,生活和心理健康管理;</p> <p>(7)学习管理的重要性、流程和方法;</p> <p>(8)创新能力的结构体系、创新能力的培养、创新思维</p> | <p>(1)教学条件:能使用线上资源进行理论教学,在实习单位进行实践教学。</p> <p>(2)教学方法:采用线上线下相结合,企业导师和学校教师相结合的教学方式,理论授课以线上专题讲座为主,实践教学以企业导师为主。</p> <p>(3)师资要求:企业导师和学校教师相结合。</p> <p>(4)课程考核:采用过程考核为主。</p> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | <p>流程和方法：了解创新能力的结构体系及创新方法。</p> <p>能力目标： 提升学习能力、交流沟通能力、团队协作、实践能力、创造能力、就业能力、创业能力等职业通用能力。</p> | 和方法。 | |
| 党史国史 | <p>素质目标： 引导学生增强大学生的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；提升大学生的爱党、爱国情操。做到知史爱党、知史爱国，不断激发起主动承担中华民族伟大复兴中国梦历史使命的精神动力。</p> <p>知识目标： 从宏观上对党史、国史有一个基本的认识，了解中国人民救亡图存的奋斗过程，了解中国人民选择社会主义的进程及其必然性。认清只有在中国共产党领导下，坚持社会主义道路，才能救中国、才能发展中国。</p> <p>能力目标： 培养学生的历史观、大局观，从历史中得到启迪和智慧，受到激励与鼓舞，激发爱国热情和民族自豪感、自信心，增强社会主义信念。</p> | <p>(1) 责任在肩：历史选择了中国共产党</p> <p>(2) 浴血奋斗：夺取新民主主义革命的胜利</p> <p>(3) 开天辟地：新中国成立和社会主义探索</p> <p>(4) 创造辉煌：改革开放的伟大实践和成就</p> <p>(5) 长风破浪：走进中国特色社会主义新时代</p> | <p>总 (1) 条件要求：充分运用信息技术与手段优化教学过程与教学管理。</p> <p>(2) 教学方法：讲授法、问题探究法、头脑风暴法、翻转课堂法。</p> <p>(3) 师资要求：具有相关专业研究生以上学历或讲师以上职称。</p> <p>(4) 考核要求：采用“过程考核+终结性考核”的方式评定成绩。平时过程性考核成绩根据考勤、课堂表现情况、线上学习情况等评定，占总成绩的 40%；期末考试占总成绩的 60%。</p> |

七、教学进程安排

(一) 教学周数安排

| 项目 周数 学期 | 军事技能 | 课堂 教学 | 实训 | 跟岗 实习 | 顶岗 实习 | 毕业 设计 | 毕业 教育 | 机 动 | 考 试 | 本期 周数 |
|----------------|------|----------|----|----------|----------|----------|----------|--------|--------|----------|
| | 一 | 2 | 14 | 2 | | | | | 1 | 1 |
| 二 | | 18 | | | | | | 1 | 1 | 20 |
| 三 | | 18 | | | | | | 1 | 1 | 20 |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|----|---|---|---|---|-----|
| 四 | | 18 | | | | | | 1 | 1 | 20 |
| 五 | | | | 6 | 14 | | | | | 20 |
| 六 | | | | | 10 | 8 | 1 | 1 | | 20 |
| 总计 | 2 | 68 | 2 | 6 | 24 | 8 | 1 | 5 | 4 | 120 |

(二) 教学进程安排

| 课程性质 | 课程类别 | 课程编号 | 课程代码 | 课程学分 | 课程名称 | 课程学时 | | | 年级/学期/周学时*周数 | | | | | | 考核方式 | | 备注 | |
|------|-------|------|---------------|------|----------------------|------|------|------|--------------|------|------|------|-----|---|------|----|----|--|
| | | | | | | 总学时 | 理论学时 | 实践学时 | 一学年 | | 二学年 | | 三学年 | | 考试 | 考查 | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | | | |
| 必修课 | 公共基础课 | 1 | 240001 | 3 | 思想道德修养与法律基础 | 48 | 32 | 16 | 3*14 周+6 | | | | | | | √ | | |
| | | 2 | 240003 | 4 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 64 | 48 | 16 | | 4*16 | | | | | | √ | | |
| | | 3 | 240004-240007 | 2 | 形势与政策 | 32 | 32 | | 2*4 | 2*4 | 2*4 | 2*4 | | | | | √ | |
| | | 4 | 310015 | 2 | 职业发展与就业指导 | 32 | 32 | | | | 2*16 | | | | | | √ | |
| | | 5 | 310016 | 2 | 创新创业教育 | 32 | 32 | | | | | 2*16 | | | | | √ | |
| | | 6 | 310007-310010 | 4 | 德育 | 64 | | 64 | 1*16 | 1*16 | 1*16 | 1*16 | | | | | √ | |
| | | 7 | 230001-230004 | 8 | 体育与健康 | 124 | | 124 | 2*14 | 2*16 | 2*16 | 2*16 | | | | | √ | |
| | | 8 | 210005 | 1.5 | 中华优秀传统文化 | 28 | 28 | | 2*14 | | | | | | | | √ | |
| | | 9 | 210001 | 2 | 大学语文 | 32 | 32 | | | 2*16 | | | | | | | √ | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|---------------|-----|---------|-----|-----|-----|-------|------|------|---|--|--|---|---|-------|
| | 10 | 220001-220002 | 3.5 | 实用英语 | 60 | 60 | | 2*14 | 2*16 | | | | | √ | | |
| | 11 | 210027 | 2 | 应用数学 | 32 | 32 | | | | 2*16 | | | | √ | | |
| | 12 | 210003 | 2 | 计算机应用基础 | 32 | | 32 | | 2*16 | | | | | | √ | |
| | 13 | 210004 | 2 | 心理健康教育 | 32 | 32 | | | | 2*16 | | | | | √ | |
| | 14 | 310001 | 0.5 | 国歌诵唱 | 8 | | 8 | | | | | | | | √ | |
| | 15 | 310002-310003 | 4 | 劳动教育 | 60 | | 60 | 2*14 | 2*16 | | | | | | √ | |
| | 16 | 310004 | 2 | 军事理论 | 36 | 36 | | | | | | | | | √ | 网络视频课 |
| | 17 | 310005 | 0.5 | 入学与安全教育 | 8 | 8 | | 4*2 | | | | | | | √ | |
| | 18 | 310006 | 2 | 军事技能 | 112 | | 112 | 8*14天 | | | | | | | √ | |
| | 小计 | | | | 836 | 404 | 432 | 12 | 14 | 10 | 6 | | | | | |
| 专业课 | 1 | 211001 | 4 | 简明现代汉语★ | 56 | 56 | | 4*14 | | | | | | √ | | |
| | 2 | 211002 | 4 | 中国古代文学★ | 56 | 56 | | 4*14 | | | | | | √ | | |
| | 3 | 211003 | 4 | 中国现当代文学 | 56 | 32 | 24 | 4*14 | | | | | | | √ | |
| | 4 | 211004 | 2 | 外国文学 | 56 | 56 | | | 4*14 | | | | | | √ | |
| | 5 | 211005 | 2 | 基础写作★ | 64 | 32 | 32 | | 4*16 | | | | | | √ | |
| | 6 | 211006 | 4 | 应用文写作★ | 72 | 36 | 36 | | | 4*18 | | | | | √ | |
| | 7 | 211007 | 4 | 演讲与口才★ | 64 | 32 | 32 | | 4*16 | | | | | | √ | |
| | 8 | 211008 | 4 | 秘书实务 | 72 | 32 | 40 | | | 4*18 | | | | | √ | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|-------|--------|----|--------------|------|------|------|----|------|-------|------|------|------|---|----|----|
| | | 9 | 211010 | 3 | 企业文化与企业宣传 | 54 | 24 | 30 | | | 6*9 后 | | | | √ | | |
| | | 10 | 211011 | 4 | 公共关系实务 | 72 | 32 | 40 | | | | 4*18 | | | √ | | |
| | | 11 | 211012 | 6 | 新闻采访与写作★ | 96 | 48 | 48 | | | | 6*16 | | | √ | | |
| | | 12 | 211013 | 6 | 网络新闻与编辑 | 72 | 36 | 36 | | | | 4*18 | | | √ | | |
| | | 13 | 211014 | 18 | 新媒体编辑★ | 64 | 32 | 32 | | | 4*16 | | | | √ | | |
| | | 14 | 211015 | 6 | 新媒体概论 | 64 | 64 | | | 4*16 | | | | | √ | | |
| | | 15 | 211016 | 1 | 新媒体文案策划与写作 | 36 | 18 | 18 | | | | 2*18 | | | √ | | |
| | | 16 | 211017 | | 多媒体制作 | 36 | 18 | 18 | | | | 2*18 | | | √ | | |
| | | 17 | 211018 | 6 | 跟岗实习 | 120 | | 120 | | | | | 6 周 | | √ | | |
| | | 18 | 211019 | 18 | 顶岗实习 | 480 | | 480 | | | | | 14 周 | 10 周 | √ | | |
| | | 19 | 211020 | 6 | 毕业设计 | 160 | | 160 | | | | | | 8 周 | √ | | |
| | | 20 | 211021 | 1 | 毕业教育 | 20 | | 20 | | | | | | 1 周 | √ | | |
| | | 小计 | | | | 1770 | 628 | 1142 | 16 | 16 | 18 | 18 | | | | | |
| | | 必修课合计 | | | | 2606 | 1032 | 1574 | 28 | 30 | 28 | 24 | | | | | |
| 选修课 | 专业选修课 | 1 | 211023 | 2 | 小学语文课堂教学设计专题 | 36 | 36 | | | | 2*18 | | | | √ | 限选 | |
| | | 2 | 211024 | 2 | 小学语文教学技能训练专题 | 36 | 18 | 18 | | | | 2*18 | | | √ | 限选 | |
| | | 3 | 211025 | 2 | 教师资格证考证综合辅导 | 36 | 36 | | | | | 2*18 | | | | | 选修 |
| | | 4 | 211026 | 2 | 语文教育研究方 | 36 | 12 | 24 | | | | 2*18 | | | √ | 选修 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|--------|-----|------------------|------|------|----|------|------|------|------|--|---|---------------------|
| 公共选修课 | | | | 法 | | | | | | | | | | |
| | 小计 | | | | 144 | 102 | 42 | 0 | 0 | 2 | 6 | | | |
| | 1 | 051003 | 2 | 商务礼仪 | 32 | 16 | 16 | | | | 2*16 | | √ | 选修 |
| | 2 | 210006 | 2 | 美育教育 | 32 | 32 | | | 2*16 | | | | √ | 限选 |
| | 3 | 210007 | 2 | 职业素养 | 32 | 32 | | | | 2*16 | | | √ | 限选 |
| | 4 | 240002 | 1.5 | 党史国史 | 28 | 28 | | 2*14 | | | | | √ | 限选 |
| | 5 | | 4 | 全院性选修课(课程名称详见附件) | 64 | 64 | | | | | | | √ | 在面向全院开设的公选课中选修2门公选课 |
| | 小计 | | | | 188 | 172 | 16 | 2 | 2 | 0 | 4 | | | |
| 选修课合计 | | | | 332 | 274 | 58 | 2 | 2 | 2 | 10 | | | | |
| 总计 | | | | 2938 | 1306 | 1632 | 30 | 32 | 30 | 34 | | | | |

(三) 学时构成分析

| 学习模块 | | 课程门数 | 学时分配 | | 实践教学比例 | 备注 |
|------|-------|------|------|---------|--------|----|
| | | | 学时 | 学时比例 | | |
| 必修课 | 公共基础课 | 18 | 836 | 28.45% | 51.67% | |
| | 专业课 | 17 | 1770 | 60.25% | 64.52% | |
| 选修课 | 专业选修课 | 4 | 144 | 4.9% | 29.17% | |
| | 公共选修课 | 5 | 188 | 6.4% | 8.51% | |
| 总计 | | 44 | 2938 | 100.00% | 55.55% | |

八、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数量比例不高于 25:1，双师型教师占专业教师比例不低于 60%，研究生学历教师比例不低于 60%；专任教师队伍在职称、年龄、学历、企业实践经历等方面要考虑形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有中国语言文学相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外发展动态，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

(二) 教学设施

1. 教室要求

普通教室配备黑板、讲台、课桌椅等基本设施，能容纳 50 人的教学需求。多媒体教室配备配全多媒体设施，能容纳 100 人的教学需求。理实一体教室要求理实一体设备满足教学需要，能容纳 30-50 人的理论教学设施。

2.校内实验实训设备

| 序号 | 实训室 | 设备名称 | 数量 | 实训项目 | 开课名称 |
|----|-------|--|--------------|---|-------------------|
| 1 | 开心农场 | 每班对应的菜地及常用的农具以及水渠和浇水工具。 | 1 亩 | (1) 农作工具的使用； (2) 农作物的生长规律学习； (3) 农作物的种植； (4) 农作物的培育及日常养护； (5) 农作物产品的经济转化。 | 劳动课 |
| 2 | 计算机机房 | 1. 实操用的电脑设备； 2. 演示用的投影、电脑、音响； 3. 新媒体编辑与数据分析软件。 | 230 台 (套) | 1. 网络编辑软件的操作与应用； 2. 新媒体平台的开通与运营； 3. 新媒体运营数据分析； 4. 新媒体内容的选题与采编发。 | 网络编辑实训 新媒体编辑实训 |
| 3 | 教学实训室 | 1. 常用教学软件； 2. 常用备课软件； 3. 投影、电脑、音响等。 | 110 台 (套) | 1. 教学研讨演练 2. 课堂教学模拟演练 3. 课堂活动模拟演练 4. 教师资格证全流程模拟 | 语文教学实训 |

3.校外实习基地情况表如下：

| 序号 | 校外实习基地 | 合作企业名称 | 用途 |
|----|--------------------|------------------|-----------|
| 2 | 湘潭吉利实训基地 | 湖南吉利汽车部件有限公司 | 认知实习、顶岗实习 |
| | 湘潭吉越汽车销售服务有限公司实训基地 | 湖南湘潭吉越汽车服务有限公司 | 认知实习、顶岗实习 |
| 2 | 湖南铭泰赛车文化有限公司实训基地 | 湖南铭泰赛车文化有限公司 | 认知实习、顶岗实习 |
| 3 | 九华和平小学实训基地 | 九华和平小学 | 认知实习、顶岗实习 |
| 5 | 湘潭吉利实训基地 | 湖南吉利汽车部件有限公司 | 认知实践、顶岗实习 |
| 6 | 湘潭吉越汽车销售服务有限公司实训基地 | 湘潭吉越汽车销售服务有限公司 | 认知实践、顶岗实习 |
| 7 | 吉利杭州湾实训基地 | 浙江吉利汽车有限公司 | 跟岗实习、顶岗实习 |
| 8 | 吉利临海实训基地 | 临海汽车零部件有限公司 | 跟岗实习、顶岗实习 |
| 9 | 吉利大江东实训基地 | 杭州吉利汽车有限公司 | 跟岗实习、顶岗实习 |
| 10 | 海博瑞德实训基地 | 湖南海博瑞德电智控制技术有限公司 | 认知实践、顶岗实习 |

(三) 教学资源

1.教材选用的基本要求

按照国家规定选用优质教材，教育部“十三五”规划教材，如果没有“十三五”规划教材，原则上征订国家一级出版社出版的教材，禁止不合格的教材进入课堂。优先选用近

三年出版的新教材，以体现与时俱进的知识更新。建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献、数字资源的基本要求

图书文献配备能够满足本专业人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：有关本专业技术、方法、思维以及实务操作类图书，经济、管理、法律和文化类文献等，生均图书不少于 60 册。

3. 数字资源配备基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能够满足信息化教学的基本要求。

利用智慧职教、中国慕课、超星学习通等教学资源共享平台和教学服务平台，利用知网、维普等文献资料等信息化教学资源库。引导鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

（四）教学方法

根据中文专业人才培养目标，结合企事业单位和学校实际岗位需求，以就业为导向，以学生为中心，以职业能力提升为目标，注重理论与实践相结合，开展周考月赛，巩固学生学习效果。将思政融入课堂教学，广泛运用案例教学、情景教学、小组讨论、微视频、项目式实操训练、任务驱动、角色扮演、成果展示与汇报等多种教学方法，调动学生学习自主性，加大学生学习参与度，加强学生学习过程的指导，及时解决学生在学习过程中的困难和问题，并注重对学生学习态度、兴趣、习惯、品质、意志等方面的培养。

1. 评价主体

以教师评价为主，广泛吸收就业单位、合作企业、社区、家长参与学生质量评价，建立多方共同参与评价的开放式综合评价制度。

2. 评价内容

包括学生的素质、知识和能力。

3. 评价方法

采取过程评价与结果评价相结合，单项评价与综合评价相结合，总结性评价与发展性评价相结合的多种评价方式。要把学习态度、平时作业、单项项目完成情况作为学生质量评价的重要组成部分。要不断改革评价方法，逐步建立以学生作品为导向的职业教育质量评价制度，提高学生的综合水平。

（六）质量管理

1.对专业人才培养方案的制（修）订

学院制定专业人才培养方案制（修）订意见，依据制（修）订意见与专业调研结果制（修）定各专业人才培养方案，经学院制（修）工作领导小组讨论定稿，提交学院党组织会议审定。

2.对各专业的教学质量的监控

学院和各系建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，制定专业建设标准，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

学院和各教学部门建立完善的日常教学管理制度，加强日常教学组织运行与管理，定期开展教学质量诊断与改进工作，建立健全督导巡查、听课等制度，定期开展公开课，示范课等教研活动。

3.对教师的教育教学管理

建立健全教师教育教学评价制度，把师德师风、专业教学质量、教育教学研究与社会服务作为评价的核心指标，要采取学生评教、教师互评、行业企业评价、学校和专业评价等多种方式，不断完善教师教育教学质量评价内容和方式。把专业教学质量评价结果作为年度考核、绩效考核和专业技术职务晋升的重要依据。

4.对毕业生的跟踪管理

学院建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养目标达成情况，持续提高人才培养质量。

（七）课程思政要求

全面推进课程思政建设，发挥好专业课程的育人作用。专业课程教学过程以专业知识和技能为载体，加强思想政治教育，充分发挥课堂主渠道功能，努力发掘课程中立德树人的要素，与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。本专业课程思政具体要求如下。

1. 课程教学与爱国主义教育相结合

通过选择优秀典型的行业企业案例、视频题材等重要思政教育内容，激发爱国热情，培养家国情怀。在专业教师引导之下，通过我国汽车产业发展成就和实力的展示，开展爱国主义教育、中国梦教育，增强学生的国家认同感与民族自豪感。

2. 课程教学与团队合作精神相结合

专业核心课程实训教学过程中，以实训任务为载体，以工作小组为单元，引导学生将企业本职工作经历融入学习过程，调动学习积极性，重点强调项目成员团队合作的原动力和凝聚力，树立了正确的集体观，培养团队合作精神。

3. 课程教学与职业素养培养相结合

通过实践教学环节和企业经历，结合企业生产实际和行业人才素养需求，引入企业对优秀员工必备素质和基本规范的要求，引导学生自觉实践相关行业的职业精神和职业规范，增强职业责任感，培养学生良好的职业品德、职业纪律及职业责任心，教育学生爱岗敬业、讲究诚信、精益求精，在潜移默化中提高了学生未来岗位的适应能力。

九、毕业要求

按照此培养方案，完成教学计划规定的课程内容学习，具体为：

（一）思想品德：考核合格，且通过学院规定的背唱国歌考试，会背诵国歌歌词，唱国歌；

（二）劳动教育：尊重、学会、热爱劳动，积极参加学院组织的有关劳动精神、劳模精神、工匠精神等劳动专题教育活动，完成义工活动两小时/周；加入志愿服务的学生，该项考核合格；

（三）身体素质：通过长跑测试，男生在规定时间内完成 5000 米，女生在规定时间内完成 3000 米；

（四）课程成绩：修完学院教学计划规定的全部课程（含军训、实习等实践教学环节，不含公共选修课），考核合格；毕业设计符合学院及省教育厅抽查标准，经学院审核通过且答辩合格；

（五）生活技能：具备基本的生活技能，学会烹饪（两道中国菜），经学院考核合格。

十、编写说明及附件

本方案是中文专业教学实施的依据。本方案是在教育部关于职业院校专业人才培养方案制定与实施工作的指导意见及学院发布的专业人才培养方案原则性意见的指导下修改定稿，由中文专业带头人执笔，结合企业调研实践及相关行业企业、相关从业人员信息反馈，并经过中文教研室专业教师多次讨论后定稿，最后由学院相关部门审定审核。中文专业所有课程的教学要严格根据本方案的规定实施。教研室必须组织本方案的学习，确保每一位任课教师明确具体的课程内容（项目）、能力要求。

附件 全院公共任选课一览表

附件

全院公共任选课一览表

| | | |
|--------|----|-------------|
| 职业知识拓展 | 1 | 证券投资理论与实务 |
| | 2 | 新能源汽车介绍 |
| | 3 | 国际商务礼仪 |
| | 4 | 商务 PPT 制作技巧 |
| | 5 | UG 三维设计 |
| | 6 | CAD 制图 |
| | 7 | 会计基础 |
| | 8 | 创业创新指导 |
| | 9 | 汽车美容 |
| 汽车知识衍生 | 10 | 汽车法律法规 |
| | 11 | 汽车保险、估损 |
| | 12 | 生产管理 |
| | 13 | 汽车与交通安全 |
| | 14 | 汽车配色设计基础 |
| 艺术人文 | 15 | 音乐欣赏 |
| | 16 | 外国文学名著选读 |
| | 17 | 影视艺术鉴赏 |
| | 18 | NBA 篮球大讲堂 |
| | 19 | 文物鉴赏 |
| | 20 | 硬笔书法 |
| | 21 | 中外民族民俗 |
| | 22 | 摄影摄像 |
| | 23 | 国史概要 |
| | 24 | 湖湘文化十讲 |
| | 25 | 中国现代文学史 |
| | 26 | 唐诗选读 |
| 语言 | 27 | 普通话基础 |
| | 28 | 英语口语训练 |
| | 29 | 基础俄语 |
| | 30 | 法语 |